25/09/2019

Stages de Shiatsu Namikoshi réalisés à l'IFS à Paris

J'ai eu la chance encore cette année de donner des stages de Shiatsu Namikoshi à l'IFS (Institut Français de Shiatsu), école spécialisée en shiatsu à Paris. (Je vous prie de lire également les récits de l'année dernière : « https://www.shiatsu.ac.jp/news/20181001france01.html » et « https://www.shiatsu.ac.jp/news/20181001france02.html ». J'en suis très honoré. L'atmosphère chaleureuse que j'ai ressentie lors de ma première visite, l'année dernière, reste inchangée. Je me sens très bien avec les formateurs de cette école et leurs élèves.

Salutations (une de mes photos préférées)

80 % des participants étaient des femmes. Elles font du shiatsu leur métier. Il est normal que les femmes travaillent à Paris. Les participants masculins avaient un autre métier. Ils se sont reconvertis après leur rencontre avec le shiatsu. Le tarif d'une séance de shiatsu est plus élevé en France qu'au Japon. J'ai senti qu'ils étaient avides d'apprendre toutes les bonnes choses que peut offrir notre shiatsu. Ce qui m'a conduit à m'y concentrer.

Cette année, nous avons eu 5 jours de stages au total à partir du 17 août. Le premier stage de 2 jours était destiné aux personnes qui n'avaient jamais appris le Shiatsu Namikoshi avant. Mais ils avaient déjà appris un autre (d'autres) style(s) de shiatsu à Paris et ils travaillent dans leur région en tant que thérapeute shiatsu.

Par conséquent, il était important

Basilique du Sacré-Cœur (Montmartre)

pour moi qu'ils sentent les bons côtés du Shiatsu Namikoshi. Les pratiquants du shiatsu formés à l'IFS tendent à faire des pressions fermes. Ils ne manquent pas de cran. J'aime bien ce côté courageux des stagiaires mais cela dit, je leur ai conseillé de se décontracter parce que c'est ainsi plus confortable aussi bien pour le pratiquant que pour le receveur. Comme je ne parle pas français, notre communication était souvent non verbale.

Hiroki Sensei
avec une expression sévère au visage.

Stage

Photo du groupe 1

Le deuxième stage de 3 jours était consacré aux personnes qui ont déjà suivi mon stage l'année dernière. A ma surprise, trente personnes y ont participé ! Chaque fois que j'ai vu un visage, son nom me revenait. J'ai de bons souvenirs d'eux. Eux aussi, ils font du shiatsu leur métier. Plusieurs ont fait un grand progrès en Shiatsu Namikoshi depuis l'année dernière. Je me suis rendu compte qu'ils l'utilisaient dans leur pratique professionnelle.

Le polo et le Tenugui
(Serviette fine en coton multiusage)
de notre école sont gentiment encadrés.

L'IFS enseigne le shiatsu Nakasono. Michel Kōchō (directeur d'école) l'a pratiqué sur moi pendant une heure. Le shiatsu est excellent pour un corps fatigué. Je me suis vite endormi et Je n'ai pu répondre quand on m'a demandé des commentaires. La posture et l'utilisation des doigts et des mains sont différentes des nôtres mais c'était un shiatsu doux au receveur. Depuis, ma colonne vertébrale bouge mieux.

Je remercie les stagiaires d'être venus à notre Dōjō de Shiatsu à la place de la plage pendant la période des vacances d'été au mois d'août et tout encadrement de l'IFS d'avoir préparé et organisé ces stages. J'ai été bien aidé également par KOIZUMI Hiroki Sensei (57ème promotion de notre école) qui est venu à Paris en tant que mon assistant et par HORIUCHI Miyuki San (élève de la deuxième année de notre école) qui, étant en voyage privé à Paris, est venue faire des photos de stages. Et le travail de notre interprète GOTO Naomi San était parfait.

Michel Sensei pratiquant le shiatsu

Michel Sensei et HORIUCHI San

Le Shiatsu Namikoshi est une spécialité dont on peut montrer la présence au monde entier. J'ai passé un heureux moment en le partageant avec des thérapeutes shiatsu étrangers.

Photo du groupe 2

(Professeur : WATANABE Kazuo)